

**نبذة:** مفيدة، كتبت أولاً بعد أداء عمرة ما اثناء انتداب تندريس لمستشفى "انهاء" بالطائف، وهي نقد صريح لأداء العمارة بشكل غطي ميكني مكرر، واستلهام مختلف.  
في المنهج، ولانتقاء، والأخطاء، والتعيم وينتهي المقال بالتنبيه الى استحالة معرفة ماهية شخص ما حتى من سيرته الذاتية التي تجلبها بنفسه.

الاهرام: ٢٣-٤-٢٠٠٤

## أنهار المسعي السابعة

## بِشَرْفٍ:

تترافق أمواج البشر الدمع النبض السعي التيار، الدائرة الدائرة تدور، والعقل الحس الوجود  
المسحور، مشدود للبؤره. دار اللحن تناسق في أفلاك الخلق إلى الحق المفتوح بلا آخر....  
أدخل رحم الناس...، أخرج بهو الناس، أترنح بين الحجر وبين الصخرة. يغمرنني الوعي الأنهاي، بين  
وجوه بيض سود صفر سمر، ولغات تسري بين الكل بغیر کلام.

قال النهر الأول:

لو أن عيون الواحد، لاقت عين الآخر، ولمدة بسمه، فاضطرر الوارد، واحتلّ الآخر، ولمدة همسه، لتغيير وجه الكون.

قال النهر الثاني:

لو أن المسعى أفشى سره، والناس امترجت كتفاً كتفاً، قدماً كعباً، قلباً قلباً، والهرولة تحطم قضبان الجسد الصنم السجان، لترعرع زرع العدل بقلب الكون الناس الحق، ولذفنا قدس رحيق العرق الصدق. يكتمل الناس: يجوار الناس.

قال النصر الثالث:

هبت رائحة الصحبة: صحبة وجه امرأة تحمل طفلا، والرجل الأسمر يسبح في عرقه، وعجزو يدفعها مرتفق يلهمث، والمرتفق اليلهث. لو أن الناس: أنسنت رضيتك بالناس، لتغير حال الناس ..

**قال النهر الرابع:**

لو أن السعي تناجم بعد السعي إلى السعي، لرجعنا أطهر من طفل لم يولد بعد، لا نتكاثر بالعنة  
والعد. ولعاد المعنى: يملا وجه الكلمة. يهتر الكون: لو يعني القائل أهلا، أن أهلا

**قال النهر الخامس:**

لو أن الناس: إذ يعلو بعض منهم فوق البعض درجات، يعرف ذاك الأعلى خطر الرفعه، وخذ  
المقدود، لخلت أدوار الناس العليا، لا يجرؤ يسكنها إلا حملة سر الكلمة.

**قال النهر السادس:**

لو ماتت لو، لانتظم السعي، وامتد الوعي.

**قال النهر السابع:**

فتحت أبواب الرحمة دون حساب: لما جعل الله الناس: يرون الناس، مثهمو. مثل الناس.

**النهاية الأخرى:**

عادت تتعكس الدورة:.. خفت نبضات الحق بجوف الكلمة، دارت عجلات اللعبة نحو

النهاية الأخرى، وتوارى الحلم. عادت تقفز لو :: لو أن الدائرة اعتدلت.. 'لو أن القافلة انتظمت..'

لو؟؟؟ !!! ثانية لو !!!

لعن الله الدرج الأسهل.